

3^{ème} SYMPOSIUM de SCULPTURE de JULIENNE du 29 juin au 4 juillet 2004

EN COLLABORATION
AVEC LE FESTIVAL INTERNATIONAL
DE LA BANDE DESSINÉE D'ANGOULÊME
ET L'ATELIER SANZOT

BEDES

BRUSORIO

GARÇON

GHOMRI

LOPEZ

MONTEXIER

YEKMALYAN



Cette manifestation est une résidence d'artistes qui a pour objectifs :

- Faire connaître l'art de la sculpture au public (travail devant le public, exposition d'une soixantaine d'œuvres en marbre, bois, bronze ou autres matériaux nobles.
- Promouvoir les artistes participants
- Produire des **œuvres originales** qui deviendront partie prenante d'un chemin de découverte artistique et ludique sur la commune de Julienne et sur le Pays Ouest Charente.
- Enrichir le patrimoine culturel de la commune et du Pays Ouest Charente.
- Avoir un rôle éducatif en direction des enfants.

Claudine BRUSORIO



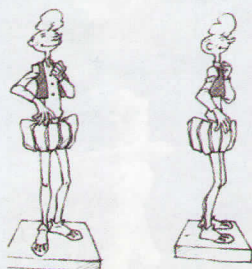
Auteur : TIBURCE OGER
Album : GORN
Personnage : ELIETTE



DERNIÈRES PARTICIPATIONS :

- 1997 - JAPON : participe au concours de sculpture sur glace à Asahikawa
- 1998 - Organise les «Sculpturales» au Château de Châteaugiron regroupant un symposium international de sculpture sur glace et un salon de sculpture.
- 1999 - participe au 3^{ème} concours de sculpture sur pierre à Bergerac
- 2000 - participe au 3^{ème} concours de sculptures sur feu à Fécamp
- 2002 - réalise une sculpture en glace de 3,50 m de hauteur pour le Téléthon à Rennes

Pierre GARÇON



Auteur : MAZAN
Album : DANS L'COCHON
TOUT EST BON
Personnage : PHILIBERT



DERNIÈRES EXPOSITIONS :

- 2000 - «Autour du Monument de la Paix», Mairie de Saint Herblain (44)
 - «Solidarité pour la paix», espace Cosmopolis-Nantes (44)
 - «Les Pierres du Souvenir», Préfecture de Nantes (44)
- 2001 - «Troncs et Branches», Atout Sud Rezé (44)
- 2002 - «Musiques», (Office du tourisme de Saint Brévin)
- 2003 - Ancienne gare et Office du tourisme, Oudon (44)
- 2004 - La Petite Galerie Saint Pierre, Nantes (44)

Lucien GHOMRI



Auteur : MASBOU
Album : DE CAPES ET DE CROCS
Personnage : EUSÈBE



DERNIÈRES EXPOSITIONS :

- 2003 - Salon art contemporain MONTE CARLO.
- 25 Sculpteurs Prieuré CARRENNAC.
- Art contemporain BEAULIEU/DORDOGNE
- Salon National des Beaux-arts (Carrousel du Louvre) PARIS.
- Prix BAUMEL-SCHWENCK (Carrousel du Louvre) PARIS.
- Salon d'Art Nature - Animaux Espace Auteuil PARIS.

L'Artiste dans un souci permanent de «La Belle Ouvrage» et de finition irréprochable, cisèle lui-même ces bronzes et les patines dans une recherche méticuleuse de perfection.



Sophie LOPEZ



Auteur : TURF
Album : LA NEF DES FOUS
Personnage : LE ROI CLÉMENT



Biographie :

Autodidacte pour toutes ces activités, je fais une formation en Charente de deux ans de taille de pierre.
Par cet apprentissage rigoureux des techniques et des matériaux je peux me consacrer à la sculpture.

Installation d'un atelier à la Forêt de Tésé, nombreuses expositions de sculptures et de peintures.
Encadrement et animation de stage de sculpture, en milieu scolaire.



Serge MONTEXIER



Auteur : JEAN-LOUIS LOYER
Album : VICTOR
Personnage : VICTOR



Expositions- Salons régionaux de 1984 à 2004.

- Violons d'Ingres, L'Isles d'Epagnac - 1984
- Fléac, Montemboeuf, St Claud, Pranzac, Montbron.
- Cloître de La Rochefoucault
- Galerie l'Houmeau - Angoulême

Démonstration de sculptures:

- Place des halles, Angoulême
- Vilhonneur, Moulin de la Pierre
- Saintes
- Tussion.

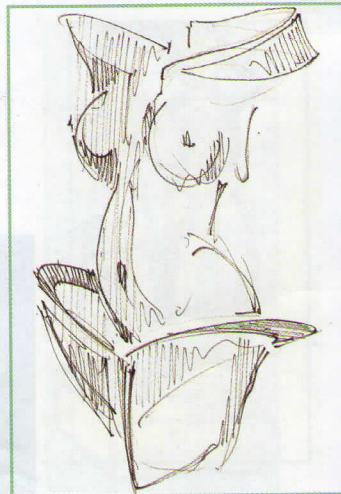


Pierre GARGON

Harutym YEKMALYAN



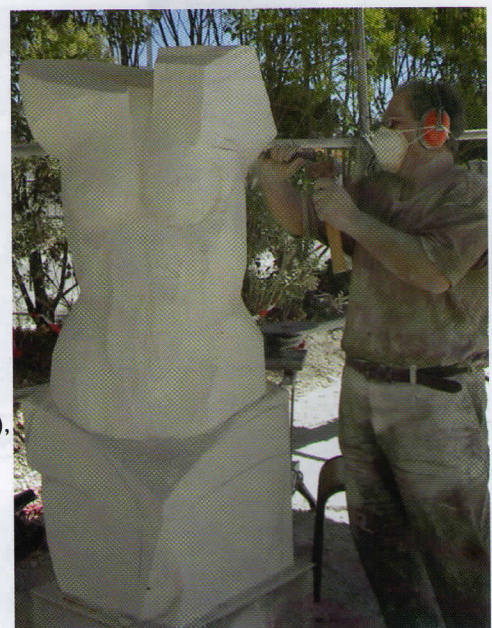
Auteur : TIBURCE OGER
Album : GORN
Personnage : ÉLIETTE



- Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts d'Arménie (sculpture monumentale) 1989.

- Prix de la ville d'Avon (77), Prix artistique de la gendarmerie 2000 (Paris), Prix du Conseil Général de Seine et Marne (Ozoir-la-Ferrière, 77), Prix créativité (Savigny-Orge, 91), Prix de technique mixte (Maisons-Laffitte, 78), diplômes et mentions (Salon du Hrefois 2000, 2001, Salon Fontenay-le-Fleury 1999).

- III^{ème} Symposium International de sculpture du Brésil (2003, Brusque)
- XIV^{ème} Concours International de sculpture sur glace (2004, Valloire)



Jérôme BEDES

Après avoir été diplômé des Arts appliqués de Bordeaux, j'ai pu participer aux expositions suivantes.

- 2000 - Commande d'une sculpture pour le port de Pauillac.
- Participation aux décors de la pièce de théâtre «le mal d'amour» de Jean Cocteau.
- 2001 - Expo au centre de création contemporaine De Stael, antamaria Prayssac (Lot).
- L'Art d'Oc 2001—Sculpteurs contemporains Loroque-Timbault (Tarn et Garonne).
- Artista 2001 Salies du Béarn (Gers).
- Les semaines de l'Art du Conseil Général de Montauban.
- 2002 - II^{ème} Salon de la sculpture de Boé Village (Agen).
- Artista 2002—Salies du Béarn (Gers).
- Symposium sculpture de Julienne 2^{ème} prix (pour la parole aux enfants) invité d'honneur en 2003 (Charente).
- Expo Salle du Cloître de Carennac (Lot).
- Alios sculpture (la Teste de Buch).
- 2003 - Cloître de Carennac (lot) avec 25 sculpteurs
- Cloître de St Emilion et ancienne tonnellerie Demtos (33)
- Château de Bressuire.
- 2004 - Vallon des sculpteurs (collectif d'artistes) St Cevet (19)
- Conseil Général de Montauban
- Musée de la poterie St Emilion (33)



JARNAC

2-10 - Sud Ouest
Lundi 15 décembre 2003

SYMPOSIUM 2004. Avec un nouveau président professionnel de l'art, Jean Périllaud, le symposium 2004 de la pierre qui se déroulera du 29 juin au 4 juillet, sera dédié à l'art de la bande dessinée

La BD reine de la pierre

«C'est assez flatteur pour un auteur de BD de n'être plus vu à plat, mais en relief», avait dit Yves Poinot, président du Festival international de la BD d'Angoulême, annonçant le 3^e symposium ayant pour thème en 2004, les personnages de BD.

Moment novateur et privilégié que ce 3^e symposium qui se déroulera du 29 juin au 4 juillet 2004. Rencontre entre l'homme, l'art et clin d'œil à notre terroir, la pierre de Saint-Même, le matériau sélectionné pour cette 3^e édition. Sur le même principe que l'année passée (1), les œuvres réalisées seront offertes aux institutions et aux partenaires privés privilégiés. Bien sûr, Julienne se réserve deux œuvres pour enrichir son patrimoine sculptural, «qui sera éclairé l'année prochaine», précise Claude Mannalin.

Dans les prémices de la première tranche de l'aménagement du centre-bourg, l'œuvre de José Ballester sera intégrée dans le bâtiment qui recevra la bibliothèque, la médiathèque, le club des jeunes, du 3^e âge et une salle d'exposition.

Lors de l'assemblée générale dernière, les membres ont élu comme président, un profession-



L'ancien et le nouveau président (Michel Feuillatre et Jean Périllaud) du symposium, avec Claude Mannalin, maire de Julienne
PHOTO C. B.

nel d'art, Jean Périllaud, dont le premier geste a été d'offrir deux œuvres personnelles, qui seront

vendues aux enchères au profit de l'association, afin de résorber le déficit de l'année passée.

Les élèves participent. Un beau geste salué par l'ancien président, Michel Feuillatre, dont le

dévouement à la cause des métiers d'arts n'est plus à démontrer.

Pour l'année 2005, ce sera certainement le thème des revues d'arts qui sera retenu. En attendant, les élèves de Jean-XXIII sortent leur avant-projet sur linoléum à partir des cinq personnages des auteurs de l'atelier Sanzot retenus par les membres du bureau.

Un personnage de la «Nef des Fous» de Turf, «Victor» de Jean-Luc Loyer, «De capes et de crocs» de Masbou, «Gorn» de Tiburce Oger et «Dans le cochon tout est bon» de Mazan.

Chaque candidat devra envoyer son inscription définitive avant le 30 janvier 2004 et le jury attribuera le personnage de son choix aux sculpteurs.

: C. B.

(1) Deux œuvres pour Ouest-Charente, «Eloidy» de Dominique Régnier et «Toro» de Jean-Jacques Abdallah.

Deux œuvres pour la communauté de communes du Pays de Jarnac «Feuille d'Acanthe» d'Arnaud de Coupiigny et «X.Y.» de Christian Ayrault et un bas relief représentant un cheval, œuvre de Clémence Feuillet et Aude Menard, au collège Jean-XXIII, seul établissement scolaire à avoir envoyé des élèves.

ARTS. Le troisième Symposium de Julienne fera concourir sept artistes sur le thème de la BD du 29 juin au 4 juillet

Sculpture à Julienne

Article Sud Ouest du 3 juin 2004



Claude Mannalin, maire de Julienne, et les organisateurs

Julienne

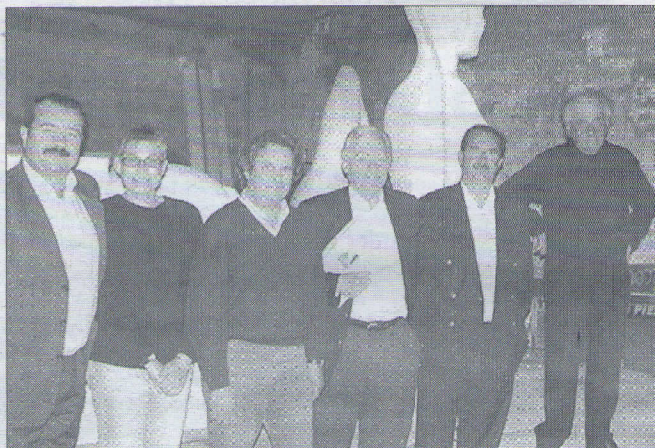
Article Charente libre du 4 06 04

Les héros de BD inspirent le 3^e symposium de sculpture

Symposium : du grec symposion, signifie étymologiquement « banquet », par allusion au célèbre texte de Platon. Quel rapport avec la sculpture ? Phidias, bien sûr, le divin contemporain du philosophe, qui mena l'art classique à son apogée, et qui prend tout naturellement place dans l'antique dialogue sur l'amour et le sens du Beau.

Du mardi 29 juin au dimanche 4 juillet, la petite commune de Julienne va renouer quelque peu avec l'art de vivre platonicien, grâce à six journées placées sous le signe de l'art, de la rencontre et de la fête. Il s'agira en effet du 3^e Symposium de Sculpture de pierre. Le principe est de faire concourir des artistes de dimension internationale autour d'un thème. Cette année, il s'agira des personnages de bandes dessinées. La manifestation se dé-

son talent i
vire d'après
mis aux me
Claudine
ciselage su
s'appliquer
un person
l'album « C
ger, dans le
région. Le n
l'objet d'un
par l'artiste
mérienne]
spécialiste
aux concou
matière de
bronze. Le
compétitio
Pierre Garc
rôme Bédès
mière éditio
ge Montex
sur le site
d'oeuvres c
sées durant
té du Sympos.



Claude Mannalin, maire de Julienne et Jean Perillaud, président de l'association «Julienne, métiers d'art et tourisme», recevaient dernièrement Philippe Bonnaud, président du Syndicat Ouest-Charente, Jérôme Royer, maire de Jarnac, Jean-Patrick Mattiuzzo, représentant le maire de Bourg-Charente et Brigitte Barthélémy, professeur d'arts plastiques au collège Jean-XXIII de Jarnac (- photo ci), pour leur présenter en détail le programme du troisième symposium de sculpture qui aura lieu du

élèves du collège Jean-XXIII de Jarnac de s'initier toute la semaine à la sculpture de bas-reliefs. Brigitte Barthélémy, leur professeur d'arts plastiques, a souligné que ceux qui avaient participé l'année dernière à l'atelier s'étaient déjà réinscrits et enthousiasmés par cette expérience. L'association de Julienne qui a pour but de susciter des vocations a d'ailleurs atteint son but puisque trois jeunes ont déclaré leur intention d'effectuer le stage en France des Compagnons d'Art pour devenir tailleurs de pierre.

VERNISSAGE DU 29 JUIN 2004



Présence de Madame Rosy FARGES Sous-Préfet, Monsieur Jean-Pierre DENIEUL Vice Président du Conseil Général et Yves POINOT Président du Festival International de la Bande Dessinée d'ANGOULÊME

Présentation des Sculpteurs, du Jury, de son Président et des Auteurs de BD, en présence de nombreuses personnalités.



Les invités se pressent autour des sculpteurs et des organisateurs

Depuis ce matin, les blocs de pierre uniformes laissent préfigurer leurs formes finales, les sculpteurs nous font découvrir leur talent en nous laissant deviner leur oeuvre achevée.



EXPOSITION DES OEUVRES D'INTERIEUR

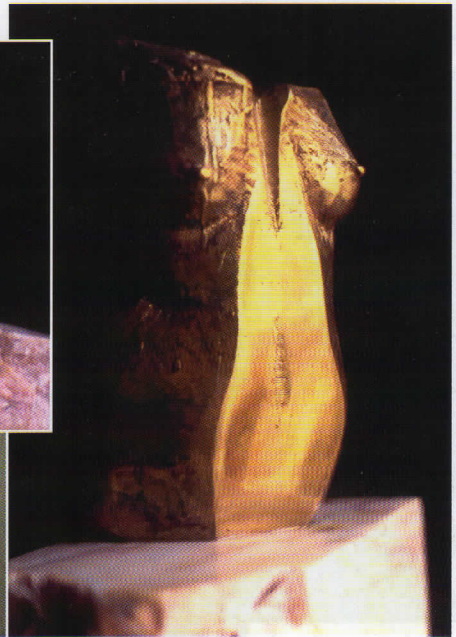
Lucien GHOMRI



Tout au long de l'exposition vous vous régalez de ces oeuvres d'intérieur, d'art contemporain aussi variées que possible, en marbre, bronze, bois, pierre et autres matériaux.

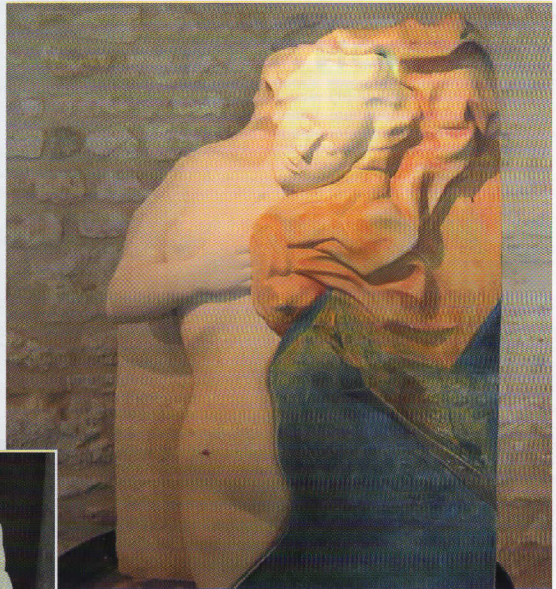
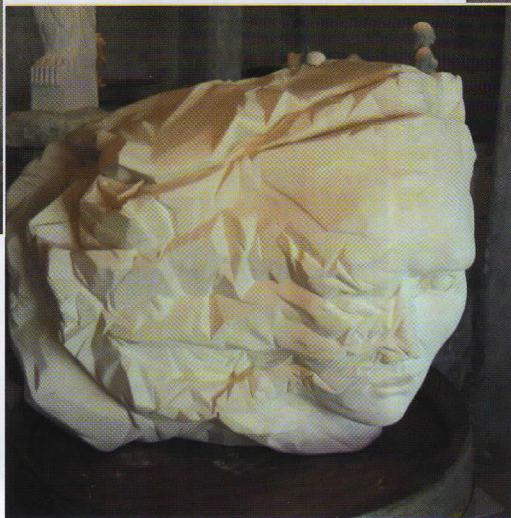
Pierre GARÇON





Harutyun YEKMALYAN

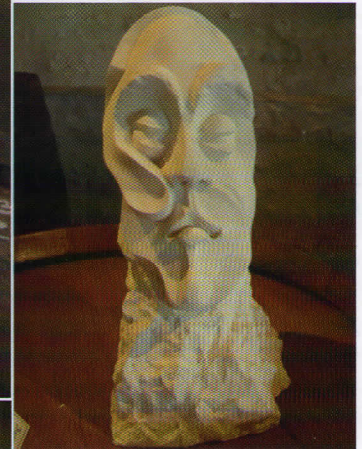
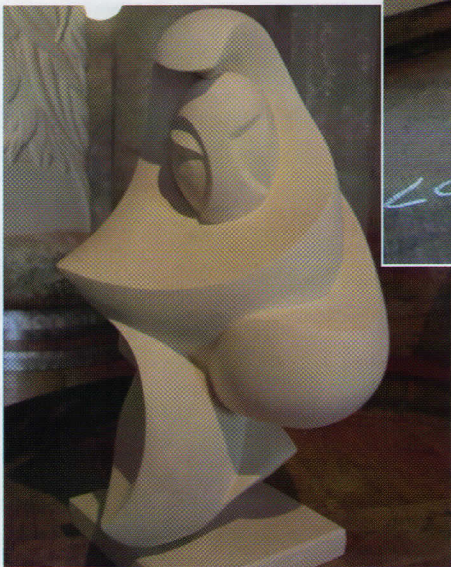
Sophie LOPEZ



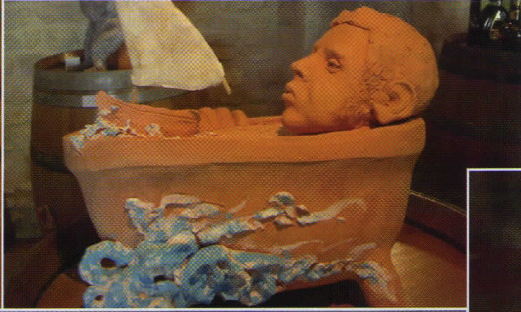
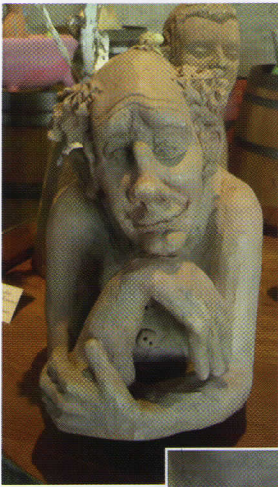
Claudine BRUSORIO



Serge MONTEXIER



Jérôme BÉDES



VUES GÉNÉRALES DE L'EXPOSITION





Pierre GARÇON sculpte le personnage PHILIBERT de l'auteur MAZAN de l'album DANS L'COCHON TOUT EST BON



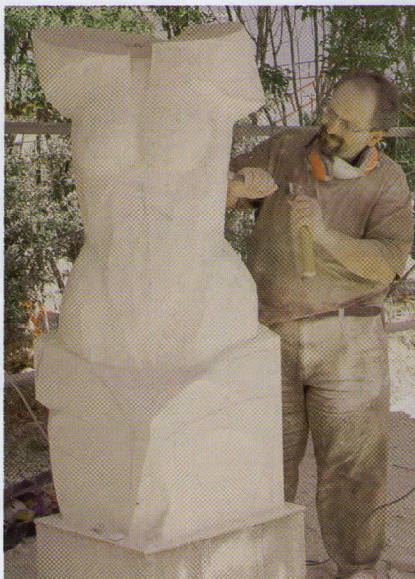
Claudine BRUSORIO sculpte le personnage Eliette de l'auteur TIBURCE OGER de l'album GORN



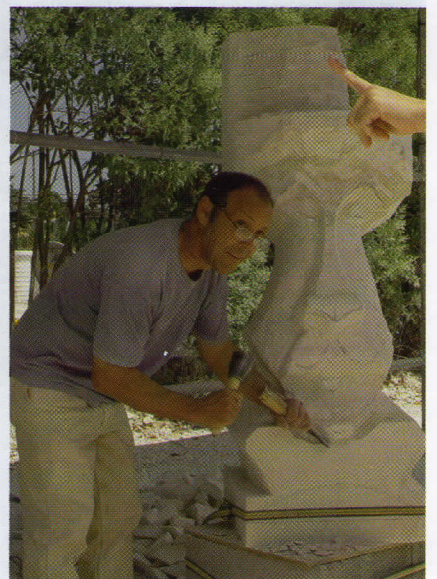
Lucien GHOMRI sculpte le personnage EUSÈBE de l'auteur MASBOU de l'album DE CAPES ET DE CROCS



Sophie LOPEZ sculpte le personnage LE ROI CLÉMENT de l'auteur TURF de l'album LA NEF DES FOUS



Harutyun YEKMALYAN sculpte le personnage ELIETTE de l'auteur TIBURCE OGER de l'album GORN



Serge MONTEIXIER sculpte le personnage VICTOR de l'auteur Jean-Luc LOYER de l'album VICTOR

Nous sommes déjà au 3^{ème} jour du Symposium



Pierre GARÇON



Claudine BRUSORIO



Lucien GHOMRI



Sophie LOPEZ



Harutyun YEKMALYAN



Serge MONTEXIER

Les Sculptures ont bien évoluées

La bande dessinée se taille dans la masse

Pour les éditions précédentes, les artistes avaient carte blanche, cette année le thème de la BD leur est imposé
• photo archives CL

Article Charente
libre du 29 juin 2004

En collaboration avec le festival de la BD d'Angoulême et l'Atelier Sanzot, sept sculpteurs œuvrent jusqu'à samedi dans le cadre du symposium de sculpture de Julienne

C'est magnifique, ce que Julienne réalise avec le symposium de sculpture sur pierre. Pourquoi ne pas proposer aux artistes de sculpter des personnages en trois dimensions? Yves Poinot, président du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, sur un coup de cœur, a lancé le thème de la troisième édition du symposium de sculpture.

L'idée a séduit immédiatement Claude Mannalin, le maire, et Jean Perillaud, le président du symposium. Un accord est passé avec l'Atelier Sanzot, pour la participation d'artistes de bandes dessinées qui ont accepté une interprétation de leurs œuvres. Une sélection scrupuleuse de différents professionnels est lancée par l'équipe du symposium. La troisième édition mise sur la qualité et l'originalité, les organisateurs mettent la barre de plus en plus haut.

À partir de ce soir, sept artistes de renommée internationale se lancent dans l'aventure. La Bretonne, Claudine Brusorio, travaillera sur le



Pierre Garçon planchera avec Philibert. Lucien Ghomri, aux sculptures féminines et sensuelles changera de registre avec Eusèbe sorti tout droit de l'album «De capes et de crocs».

Le roi Clément naîtra du burin magique de Sophie Lopez pendant que le Charentais Serge Montexier sortira de la masse, Victor, un personnage haut en couleurs. Comme pour le symposium 2003, Jérôme Bédes, diplômé des Arts appliqués de Bordeaux et lauréat du premier symposium, encadrera l'atelier des enfants. Cette année le collègue Jean XXIII de Jarnac participe à cet atelier sur le même thème que les adultes.

Créations en direct

«Il faut oser parier sur la culture et la sculpture dans le monde rural. Le symposium est une fête qui marie réalisations, expositions et initiation à la sculpture» affirme Annick-Franck Martaud, président de la communauté de communes de Jarnac. Jusqu'à samedi, les artistes se mettront à nu, dévoilant aux visi-

faire. Ils se doivent de réaliser leur chef-d'œuvre en seulement cinq jours, un vrai défi que ces professionnels se disent prêts à relever.

«Nous avons peu d'occasions d'assister à la création d'œuvres d'art «en direct», nos yeux de profanes assisteront à la véritable naissance de sculptures qui vivront ensuite dans les communes d'accueil de la communauté de communes» ajoute Philippe Bonnaud, président du pays Ouest Charente.

Durant une petite semaine estivale, le village niché entre Saint-Brice et Bourg-Charente se transforme en capitale de la sculpture sur pierre. Ce qui était au départ un pari sur l'avenir, devient une réalité, l'événement s'inscrit définitivement dans les animations et festivités régionales du Poitou-Charentes.

Pour ceux qui veulent allier art et bonne chère, samedi à partir de 18h30, le quatrième marché de nuit ouvrira ses portes avant la remise des prix du symposium prévue à 19h30.

Christine GILLES

Le symposium de sculpture



Article Charente libre du 2 juillet 2004

Les héros de BD prennent forme dans la pierre à Julienne

Depuis mardi, six artistes sont à l'œuvre pour le 3^e symposium de sculpture. Prouesses techniques inspirées d'albums de BD

Un gros nuage de poussière blanche est accroché au-dessus de Julienne. De blanc vêtus, des personnages burinent, font chanter la scie et manient les ciseaux avec dextérité. C'est que le troisième symposium de sculpture réveille le petit village endormi ! Installés sous leur toit de tôle, les artistes travaillent avec vigueur la pierre de Richemont, en provenance de Charente-Maritime, afin de sortir de ses entrailles des formes empreintes de vie. «Comment vous sa-

Pour Sophie Lopez, cette aventure est un défi à relever: «Il faut aller



Lucien Ghomri a choisi de donner naissance à Eusèbe, le lapin en colère de l'album «De capes et de crocs» signé Masbou

S'organiser

Article Sud Ouest 2 juillet 2004

► Exposition

Jusqu'à dimanche 4 juillet, tous les jours à partir de 9 heures. Ouverture de la salle d'exposition de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 19 heures. L'entrée est libre. Samedi : fin des travaux des concurrents à 17 heures.

Remise des prix vers 19H00 . Dimanche, visite libre de la salle d'exposition "le Chai" et dialogue avec

les :
18 h
► Le
Le 4
18 h
qu'à
► Le
Spec
lage
23 h



2-12 ► Sud Ouest
Jeudi 1^{er} juillet 2004

II JULIENNE

Le 3^e Symposium de sculpture de pierre s'est officiellement ouvert mardi soir. Sept artistes en concours vont reproduire des personnages de BD

On taille dans la BD

Article Sud Ouest du 1 juillet 2004

de Séverine Joubert

Jusqu'à samedi, à Julienne, les visages vont se modeler, les yeux se creuser, les mâchoires s'affirmer. Sept sculpteurs concourent autour d'un thème : les personnages de BD. Le troisième symposium de sculpture de Julienne « donne donc du volume à la BD », comme l'a fait remarquer Yves Poinot, lors du vernissage mardi soir. A l'invitation de l'association Julienne, Métiers d'art et tourisme, Yves Poinot est cette année le président du jury, et il est surtout le président du Festival international de la Ban-



JULIENNE. A côté des sept sculpteurs en compétition, douze collégiens de la région travaillent sur un bas-relief. Le 3^e Symposium de sculpture dure jusqu'à dimanche. Six mille personnes sont attendues

Les jeunes ont aussi leur symposium

de Séverine Joubert

A quelques kilomètres de Cognac, le village de Julienne vit dans une poussière blanche, à la limite de l'éblouissement tant même les pierres et le sol ocres réfléchissent la lumière de cet après-midi de jeudi. Sous les tentes blanches de la place du village, les visages des sculpteurs sont farinés et les yeux protégés par un masque. A côté des pros, sous un autre tivol, une douzaine d'adolescents filles et garçons transpirent en sculptant la pierre que leur ont donnée les organisateurs du 3^e Symposium de sculpture de Julienne.

Ils ont de 14 à 16 ans et s'en donnent à cœur joie pour donner vie et volume aux dessins qu'ils ont travaillé mardi, toute la journée. Pour la deuxième année consécutive, Jérôme Bédès, artiste sculpteur dans le Lot, a accepté d'encadrer ce groupe. Un prof qui a pour seule ambition de voir « les



jeunes se lancent dans une bataille d'eau à laquelle les pros aimeraient sans doute se joindre. Mais ce n'est pas le moment. Il leur faut terminer le personnage de BD qu'ils ont choisi. Ainsi va le monde à Julienne. Sérieux ? Les apprentis sculpteurs le sont malgré tout. Jérôme Bédès sourit en parlant de « leur fierté à aller jusqu'au bout. Ils ont envie d'être fiers d'eux-mêmes ». Un état d'esprit qui fait que « tous sont très réceptifs » aux explications et conseils de Jérôme Bédès.

Pour ces jeunes, l'un des grands enseignements de la sculpture est la patience. « On peut dessiner en dix secondes mais pour faire ce qu'ils ont à faire, il leur faut trois jours. Le résultat n'est pas immédiat », poursuit Jérôme Bédès. Frédéric, 14 ans, le sait bien. Lui qui a dessiné un squelette sous une cape pour maintenant donner toute son énergie à donner du volume à son personnage.

Cette dépense physique ne lui coûte pas. Au contraire. Comme

VAYRAC

Article Dépêche du Midi lundi 12 juillet 2004

Nouvelle récompense pour Lucien Ghomri

Lucien Ghomri, artiste sculpteur, n'est peut-être pas très connu à Vayrac, mais dans le monde la sculpture il ne laisse personne indifférent et commence à collectionner des succès importants. Après avoir été lauréat du prix "Marcel Edouard Sondoz" au salon national des artistes animaliers de Brie/Marne, après avoir obtenu le prix de la presse francophone et le prix Baumel-Schwenck au Carrousel du Louvre à Paris, il vient d'obtenir, le 3 juillet dernier, le 1^{er} prix au Symposium de sculpture de Julienne (Charentes Maritimes) en collaboration avec le Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême.

Le principe est simple : 6 sculpteurs de renom doivent reproduire, en 5 jours, un personnage de dessin animé, qui leur a été imposé, sur un bloc de pierre de 1,40 m de hauteur et 0,50 m de côtés. Lucien Ghomri a hérité du lapin Eusèbe que l'on trouve dans l'album "De Capes et de Crocs" du dessinateur Masbou, aux éditions Delcourt. Sculpteur ani-

malier par excellence, Eusèbe a fortement inspiré Lucien qui a même eu le temps de polir le ventre bien rond du lapin en colère. Le sculpteur vayracois était un peu ému quand Claude Mannalin, le maire de Julienne et Yves Poinot, le président de la BD d'Angoulême, lui ont remis ses prix, mais il était très heureux car



Lucien Ghomri achève la sculpture d'Eusèbe le lapin.

"ce symposium donne beaucoup de place à l'artiste pour travailler et exposer ses œuvres. Ici, on respecte notre travail !" a-t-il confié à la presse locale. Encore toutes nos félicitations à Lucien, sculpteur de haut niveau bien qu'il s'en défende.

Ce qu'a appris Lucien Ghomri après ce brillant succès, c'est que le scénariste de la BD "De Capes et de Crocs", dont Eusèbe le lapin est un personnage, n'est autre que Alain Ayroles, fils d'anciens commerçants de Saint-Céré et résidants aujourd'hui à Carennac. Le hasard fait parfois bien les choses et les rencontres !

Dans l'immédiat, Lucien Ghomri a beaucoup de travail ; il prépare une exposition pour cet été dans l'abbatiale de Beaulieu-sur-Dordogne ainsi que sa participation au Salon National des Artistes Animaliers de Brie sur Marne et au salon National des Beaux-Arts au Carrousel du Louvre à Paris à l'automne prochain.

Souhaitons-lui bon courage et surtout bonne chance.

Les sculptures prennent du volume



Claudine BRUSORIO



Pierre GARÇON



Lucien GHOMRI



Harutyun YEKMALYAN



Sophie LOPEZ

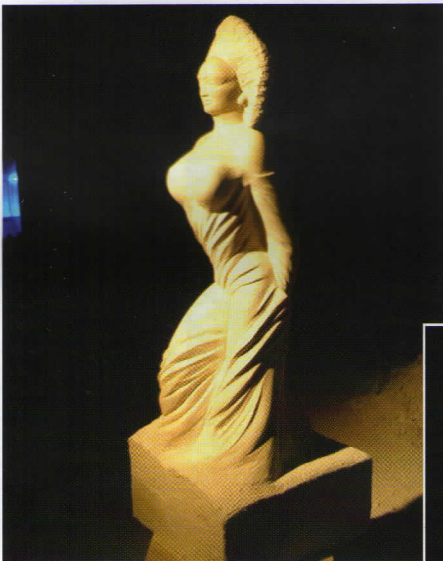


Serge MONTEXIER



Ces sculptures seront visibles au Collège Jean XXIII à Jarnac

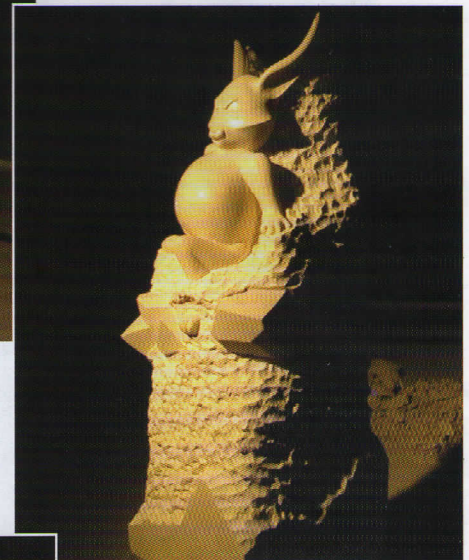
Les Sculptures sont achevées, la remise des prix a eu lieu après une délibération du Jury acharné, vous pouvez admirer ses oeuvres mises en lumière



Claudine BRUSORIO



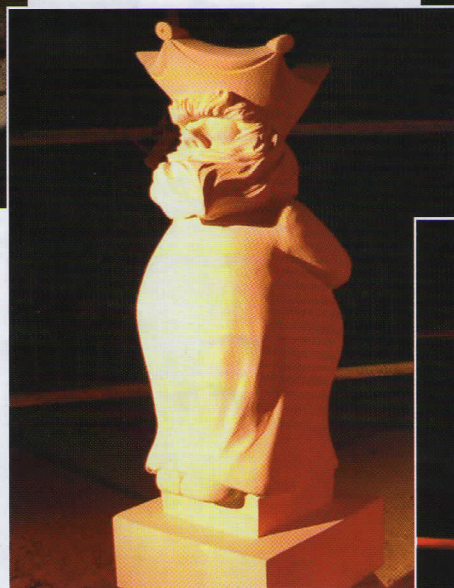
Pierre GARÇON



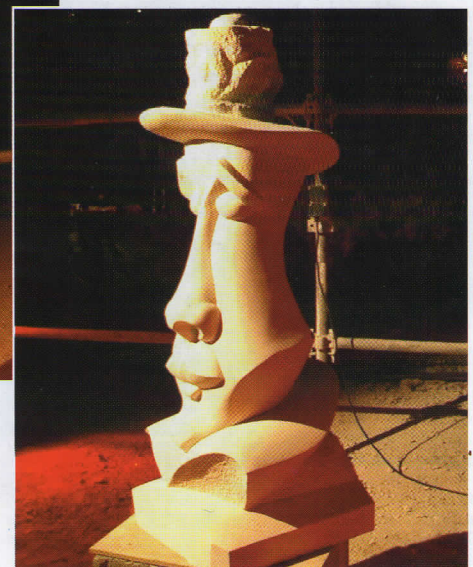
Lucien GHOMRI



Harutyun YEKMALYAN



Sophie LOPEZ



Serge MONTEXIER

Le spectacle pyrotechnique a embrasé la façade du centre culturel, le spectacle fut un succès aux applaudissements des spectateurs très nombreux qui ont flâné entre le 4^{ème} marché de nuit et le 3^{ème} symposium de sculpture

Le symposium et le marché de nuit en **6 jours** ont fait venir **8000 visiteurs**



Le jury félicite les sculpteurs pour leur travail



1^{er} prix à Lucien GHOMRI
Pays Ouest-Charentes



2nd prix à Pierre GARÇON
Commune de Julienne



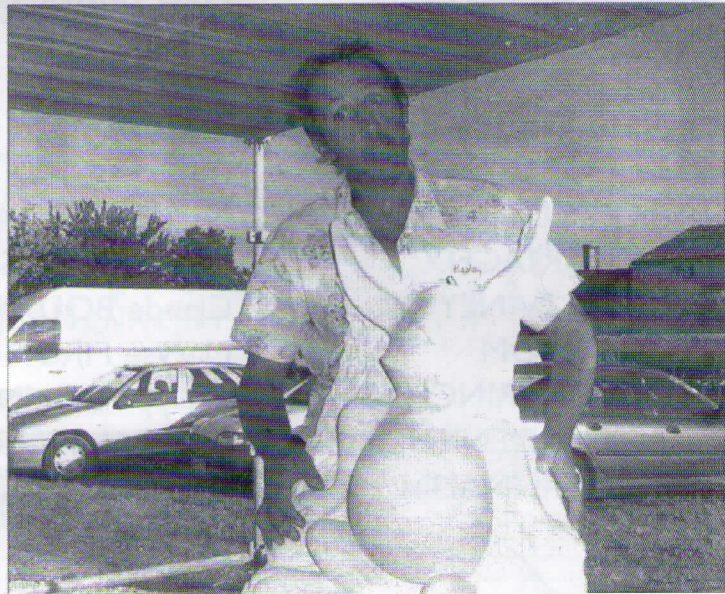
Chaque sculpteur est récompensé et repartira avec des produits de la région, nous les retrouverons au mois de janvier 2005, avec leurs sculptures, à l'Hôtel de Ville d'Angoulême pour le Festival International de la Bande Dessinée

Le sculpteur Lucien Ghomri et le lapin Eusèbe, héros du symposium de Julienne

Entre événement culturel et fête populaire, le troisième symposium de sculpture de Julienne n'a pas déçu les visiteurs. Il laisse derrière lui des personnages de BD en trois D

Céline AUCHER

Samedi, 20 heures. Le soleil descend doucement sur les sculptures de Julienne. À côté, les sarments de vigne brûlent tranquillement en prévision du barbecue, pendant que les membres de l'association s'installent pour la fête.



COGNAC

2-9 Sud Ouest
Lundi 5 juillet 2004

SYMPOSIUM DE JULIENNE. La grande foule était au rendez-vous hier dans le petit village des Fins Bois pour les sculptures... et pour la fête ! Pour la troisième année, le symposium confirme son succès

Le village sculpte sa singularité



Lucien Ghomri est le vainqueur du symposium avec une sculpture d'Eusèbe



Julienne, on achète sa viande au boucher, on la fait cuire et ensuite on la mange sur la place du village !

PHOTOS ANNE L.

David Patsouris

Julienne, c'est très simple : on trouve ce petit village entre Bourg-Charente, Nercillac, Saint-Brice et Chassars, au milieu des vignes. Sur les 630 hectares de la commune vivent 407 habitants répartis dans les maisons construites au bord des 37 rues et impasses. Les choses pourraient se passer ainsi, sans histoire ni pic d'au-

dience sur la place de l'église.

Mais non. À Julienne, on veut de l'animation, du monde au village, et des souvenirs à partager ! Alors, après avoir institué un marché de nuit en 2001, a été créé un symposium de sculpture, dont la troisième édition a été clôturée hier soir.

Samedi soir, la grande foule est là. Il y a des fromagers, des maraîchers, des bouchers, des viticulteurs, des gens qui ven-

dent des bonbons, des foulards, des ceintures, etc... Et puis il y a des sculpteurs. Tous semblent heureux, mais l'un d'entre eux l'est plus que les autres. Il s'agit de Lucien Ghomri et il a gagné le premier prix : 800 € et des rafraîchissements de XO en pagaille !

Ghomri primé. Il a sculpté Eusèbe, inspiré de l'album « De capes et de bouc » par Masbou. Rayonnant et intimidé, il regar-

de Claude Mannalin, le maire de Julienne, comme l'écrivain chiraquophile Denis Tillinac regarde le président français : « Je suis z-ému... Merci au village, à ceux qui œuvrent pour que la sculpture ait une place dans les villages. »

« Ici, on nous reçoit de façon adorable, en chambre d'hôte. On peut même exposer une vingtaine d'œuvres, c'est tellement rare ! En plus, ici, avec le

marché, la fête se mêle à D'habitude, les symposiums sont tellement sérieux... coup, après avoir participé à la première édition, Lucien est nu en touriste l'an passé et a gagné cette année. Le deuxième prix a été remis à Pierre G pour son « Personnage inspiré de Philibert, perso tout droit sorti de la BD « L'cochon tout est bon ! » de zan.

COMITE D'HONNEUR

Albert FERAUD

Artiste sculpteur, 1^{er} Grand Prix de Rome
en 1951, membre de l'institut

Xavier LONGOBARDI

Artiste Peintre

Béatrice COINTREAU

PDG Cognac FRAPIN, amateur d'Art

Membres du Conseil d'Administration

Jean PERILLAUD

Michel FEUILLATRE

Serge MARTAGEIX

Gonzague TESSERON

Jean-Yves DANÉY

Claude BOUXIN

Maryse OBÖM

Maryse PIRON-BLIN

Michel GOURINCHAS

Philippe BONNAUD

Jean Pierre DENIEUL

A. Franck MARTAUD

Claude MANNALIN

Membres de droits

Michel GOURINCHAS

Conseiller Régional

Philippe BONNAUD

Président Pays Ouest Charente

Jean Pierre DENIEUL

Vice Président du Conseil Général de
la Charente

A. Franck MARTAUD

Président Communauté de Communes de
Jarnac

Claude MANNALIN

Maire de Julienne

Membres du Bureau

Président

Jean PERILLAUD

Artiste sculpteur et graveur

Vice Président

Michel FEUILLATRE

Commercial

Secrétaire

Gonzague TESSERON

Viticulteur

Trésorier

Serge MARTAGEIX

Directeur Financier

Membres

Claude BOUXIN, Jean-Yves DANÉY, Maryse PIRON-BLIN

Commissaires à l'exposition : Claude BOUXIN

Associés :

Gonzague TESSERON, Jean-Yves DANÉY,

Maryse PIRON-BLIN

Archiviste

Michel FEUILLATRE

MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES QUI NOUS PERMETTENT DE RÉALISER CE SYMPOSIUM




A. DE FUSSIGNY



Domaine Pierre FRAPIN
Grande Champagne
PREMIER GRAND CRU DU COGNAC



ONYX
16100 Châteaubernard
Tél. 05 45 35 00 57

L'imprimeur  27, rue de Marennes
16100 COGNAC
Tél. 05 45 35 32 68
Fax. 05 45 32 43 81
ag.cognac@wanadoo.fr



**GARANDEAU
MATÉRIAUX**
TOUT POUR VOS TRAVAUX



SACA S.A.S.
Saintes
05 46 93 48 33
& Cognac
05 45 36 15 15



FABRICANT - INSTALLATEUR - MENUISIERE ALUMINIUM
ATELIER et EXPO COGNAC
"Le Prieuré"
16100 GÉNSAC LA-PALLUE
Tél. 05 45 36 05 55
Fax 05 45 36 05 44
EXPO SAINTES :
173 Avenue Gaudouin
17000 SAINTES
Tél. 05 46 24 72 95
Fax 05 46 24 72 96
Vitanda • Fenêtre • Couffant • Porte • Portail • Vitrail • Bateau



Les Gentlemen du Déménagement
BP 71 S.A.R.L. D.G.T. GUELIN PHILIPPE
16100 COGNAC Tél. 05 45 36 15 40



Prince Hubert de
POLIGNAC
COGNAC



BINAUD THERMIQUE
CHAUFFAGE. CLIMATISATION. SANITAIRE.
ZINGUERIE. ELECTRICITÉ. SAV
24, rue Chante Alouette
17160 MATHA
Tél. 05 46 58 75 01

JAS HENNESSY & Co



PROTEA
PROFESSEUR EN COIFFURE - COIFFEURS COIFFES

CAISSÉ D'ÉPARGNE
POITOU-CHARENTES
ANGOULÊME **SAINTES**
05 45 20 58 84 05 46 93 19 81

pub peinte - sérigraphie
LACOTTE
COGNAC
adhésifs - flockage - sportswear
tél: 05.45.82.37.92

REYNAC
PINEAU DES CHARENTES
APPELLATION PINEAU DES CHARENTES CONTRÔLÉE

S.A.R.L. CHAUVEAU
Electricité Générale
Chauffage - Sanitaire
Chez Goujon - 16300 Barbezieux
Tél. 05 45 78 71 58 - Fax. 05 45 78 72 24



**LOUMAT
services**



Patrick SAVARIAE
PAYSAGISTE
Création et entretien.
Arrosage intégré, Taille et élevage
39, Route de Nerellac - 16100 Saint-Brice
Tél. 05 45 35 08 46 - Fax. 05 45 32 08 51

**COGNAC PEINTURE
RENELLEAU**
16, RUE DE MARENNES - 16100 COGNAC
TÉL. & FAX : 05 45 82 01 98
PORTABLE : 06 09 25 37 42



Carrosserie LAIN
365, Av. de Merpins
16100 Merpins
Tél. 05 45 82 26 59

A. RIVET
MENUISERIE - CHARPENTE
ENTRETIEN DIVERS
POUR TOUTES TRAVAUX
DEVIS GRATUIT
4 Rue des Carreaux - Les Tulaudiers - 16200 JULIENNE
Tél. et Fax. 033 08 45 32 28 81



COLAS
Sud-Ouest

LASVERGNAS
JARNAC



ROCAMAT
pierre naturelle
Agence Commerciale
Rue d'Espagnac
16800 SOYAUX
Tél. 05 45 90 66 04
Fax. 05 45 90 52 75

COURVOISIER.
Le Cognac de Napoléon.

DESSANGE
PARIS

**Transports
ROUSSEAU**



DOMAINE BOINAUD

E. LECLERC
COGNAC

**ÉTANCHEITE
DU SUD-OUEST**
NOTRE MÉTIER L'ENVELOPPE
DU BATIMENT
Z.I. DES AGRERS
105 RUE DU PORT THIBEAUD
16000 ANGOULEME
TÉL. 05 45 91 17 11



**DUREY
DÉCORATION**

L. NAUD & Fils
COUVERTURE
ZINGUERIE



VICARD
TONNELLERIES

conception et réalisation de
affiches, prospectus
dépliants publicitaires
cartes de visite, etc.
filaos *éditions* **Tout Document
Publicitaire**
05 45 32 51 03

CABINET LOUVET S.A.
M M A
MUTUELLES DU MANS ASSURANCES



J.M. VIOLLIER
3 RUE JACQUES MOREAU
B.P. 13 16200 JARNAC
TÉL. 05 45 81 11 12
FAX. 05 45 81 04 90

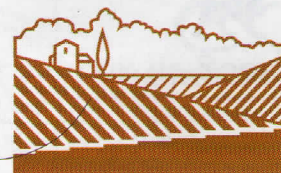
**Région
Poitou
Charentes**

La démocratie participative



CONSEIL GÉNÉRAL
DE LA CHARENTE

OUEST-CHARENTE



PAYS DU COGNAC



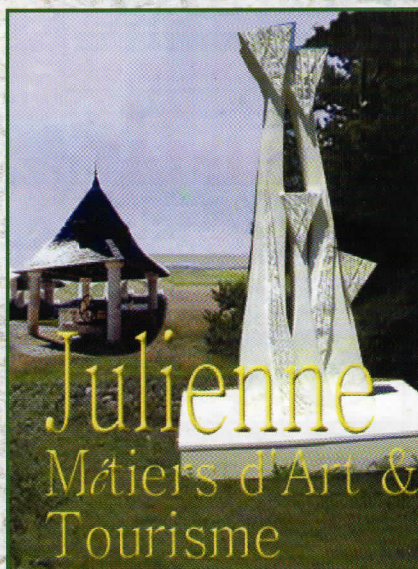
COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
DE JARNAC



JULIENNE



CCI de Cognac



Julienne
Métiers d'Art &
Tourisme

Association "Julienne, Métiers d'Art et Tourisme"

1, place de la Mairie - 16200 Julienne

Tél : 05 45 81 20 24 - Fax : 05 45 81 36 54

E-mail : asso@julienne.fr

Web : www.julienne.fr